



La chapelle Notre-Dame de l'Assomption (1732), vue du chœur avec autel dédié à Notre-Dame de l'Assomption encadrée d'anges en prière, issus de modèles parisiens

IVR53\_20213501101NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2021

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation