



Pierre Toulhoat, "Armor", bas relief en céramique de Quimper (1962). Œuvre du 1% artistique. Détail : scène portuaire, à l'arrière plan, conserverie et ouvrière avec leur coiffe bigoudène.

IVR53_20192900199NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation