



Marcel Renard (1893-1974), Obélisque sculpté sur les quatre faces (vers 1961). sur cette face évocation de la légende de la cité d'YS. Le roi Gradlon fuit la mer lors de l'engloutissement de la cité d'YS, sa fille Dahud a du mal à se maintenir sur le cheval, avant sa chute. L'évêque associé à cette scène est saint Guéno (en haut à droite).

IVR53_20212900145NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation