



Le riche mobilier illustre les principes de la Contre-Réforme (vue de la nef et du chœur de l'église de l'enclos paroissial de Lampaul-Guimiliau)

IVR53_20242901828NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation