



Francis Pellerin : maquette pour un projet de sculpture en ronde bosse (vers 1962). Le projet a évolué vers une sculpture métallique, après mise au point avec Henri-Georges Adam, à la demande de la Commission nationale du 1%.

Référence du document reproduit :

- **Plans de situation et maquette**
Archives Nationales : 19771564/18. *Plans de situation et maquette*, 1960-1962.
Archives Nationales : 19771564/18

IVR53_20265610511NUCA

Auteur du document reproduit : Francis Pellerin

Date de prise de vue : 2019

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation