



Roger Joncourt, sculpture représentant les 5 anneaux olympiques, dans un mouvement dynamique. Elle est en laiton mis en forme, soudé et patinée. 1974. Vue de situation, sur la façade, à droite de l'entrée du gymnase (René Ouvré architecte, 1963).

IVR53\_20205600482NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation