



Montage photographique permettant de voir ensemble les quatre faces de la sculpture qui représente des événements de l'Histoire de Bretagne, ainsi que les légendes et le patrimoine bretons. Marcel Renard, sculpteur, vers 1961.

IVR53_20212900431NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation