

Roger JONCOURT

sculpteur
9, Villa de l'Ermitage - Paris 20^e
tél. paris 366 96-62

Deuxième I 2
Lycée Dupuy de Lôme Lorient
M^{lle} GRYPAS, 22/Porteus.

Paris, le 4 juin 1975

Secrétariat d'Etat à la Culture
55, rue St. Dominique
75007 PARIS.

à l'attention de Mademoiselle GRYPAS
Création artistique
Bureau CA 3.

Mademoiselle,

à la suite de la présentation à la Commission du 19 mars 1975, du projet de décoration concernant le lycée Dupuy de Lôme à Lorient et compte tenu des remarques émises par la commission concernant ce projet, je me permets de vous signer que M^{rs} MAULIN, JAPPÉ et moi-même avons poursuivi notre étude et nous tenons prêts à vous représenter ce projet.

D'autre part, nous avons, en liaison avec M^{rs} BERGOT, conseiller artistique de la Région Bretagne, préparé un dossier de photo-montage justifiant notre proposition en fonction de l'environnement.

J'ai remis ce dossier à M^{rs} BERGOT le 3 avril.

Vous remerciant pour l'aide que vous pourriez nous apporter pour représenter prochainement ce projet en commission, je vous prie d'agréer, mademoiselle, l'expression de mes salutations distinguées

Joncourt

Lettre du sculpteur Roger Joncourt, à Mlle Grynpas, inspecteur de la création artistique, le 4 juin 1975 (le sculpteur breton est alors installé à Paris).

Référence du document reproduit :

- **Dossier du 1%. Ministère de la Culture**

Archives Nationales : 19880466/104. Dossier du 1%. Ministère de la Culture, 1974-1975.

Archives Nationales : 19880466/104

IVR53_20205605126A5

Date de prise de vue : 2020

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation