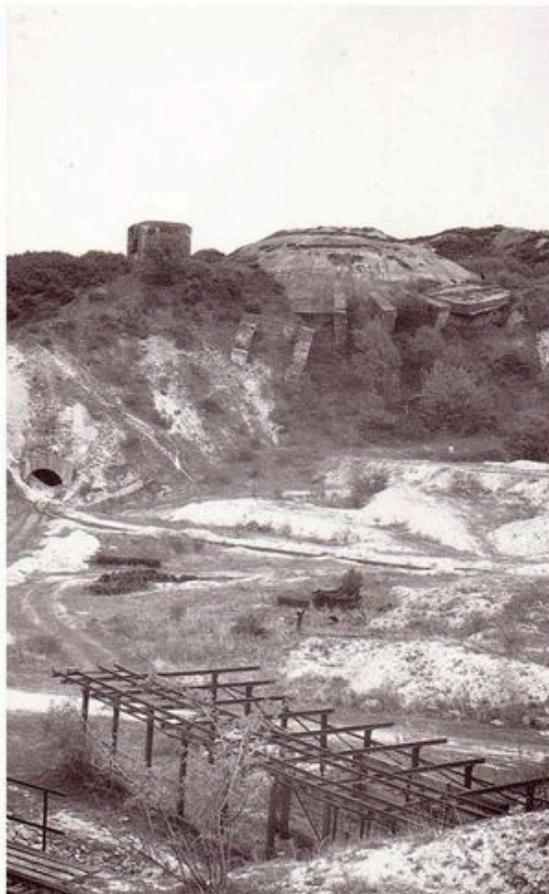


#### 2.1.4 Expérimentations



Site de lancement des fusées V2. Saint-Omer

Photo de Paul Virilio (1958-1965). **Bunker archéologie**. Centre George-Pompidou, CCI et Paul Virilio, Paris, 1975.

28

SANTANGELO (A), Le Mur de l'Atlantique en représentation : du projet d'avant-guerre à nos jours, DEA Histoire de l'architecture moderne et contemporaine sous la direc. de Mme Dominique Rouillard, Panthéon Sorbonne Université Paris 1, 2003-2005

Référence du document reproduit :

- **"Le Mur de l'Atlantique en représentation : du projet d'avant-guerre à nos jours"**  
SANTANGELO, Andrea. **"Le Mur de l'Atlantique en représentation : du projet d'avant-guerre à nos jours"**. Diplôme d'études approfondies : Histoire de l'architecture moderne et contemporaine sous la dir. de Dominique Rouillard, Panthéon Sorbonne Université Paris 1, 2005.

IVR53\_20052903061NUCA

Auteur de l'illustration : Andrea Santangelo

Auteur du document reproduit : Andrea Santangelo

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation