



Marcel Renard (1893-1974), Obélisque sculpté sur les quatre faces (vers 1961). Sur cette face, évocation de Brest, de la marine et de l'aéronavale : porte-avion, croiseur, sous-marin, avions de type "Ouragan", "Étendard"...

IVR53_20212900147NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation