Escalier entre les deux principaux niveaux de l'assiette du lycée et galerie de circulation couverte. Patrice Simon, architecte, 1966. Noter l'intension de monumentalité et la rupture avec le vocabulaire de l'architecture moderne.

IVR53_20242200390NUCA
Auteur de l'illustration : Bernard Bègne
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation