



La Tour de Cesson, peinture à l'huile d'Armand Moizan (extrait d'un ensemble de vues de Saint-Brieuc conservé à la Maison Saint-Yves dans la galerie du cloître ; don à Mgr Morelle, évêque de Saint-Brieuc et Tréguier de 1906 à 1923)

IVR53_20232205362NUCA

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Armand Moizan

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation